

## Avance de programación

### Viernes 20

*Música a los cuatro vientos*

Poesía cantada e improvisada

Encuentro de Verdiales de los Montes de Málaga, Trovos de la Alpujarra y Repentistas de Cuba

Desde Plaza del Palillero a Gran Teatro Falla 19.00 h.

*Centenario Albéniz*

Orquesta Nacional de España

Director: Rubén Gimeno

Solista: Rosa Torres-Pardo

Obras de I. Albéniz/E. Fernández Arbós, I. Albéniz/C. Halffter, J. Turina y M. de Falla

Gran Teatro Falla 21.30 h. 12 €

### Sábado 21

*Iberoamérica y Andalucía*

Trío Garnati

Obras de Á. Beigbeder y A. Piazzola

Entrada libre hasta completar aforo

Salón del Claustro de la Diputación Provincial de Cádiz 12.00 h.

*México y Andalucía*

Miniaturas Electroacústicas y el Folklore Imaginario de Javier Álvarez

Obras de J. Álvarez, R. Sola y ganadores del concurso Miniaturas Electroacústicas

Entrada libre hasta completar aforo

Sala "Central Lechera" 18.30 h.

*En torno a 1812*

María Encina Cortizo y Ramón Sobrino

*La canción española alrededor de 1812*

Obras de V. Martín y Soler, F. Moretti, F. Sor, M. García, J. Melchor y R. Carnicer

Entrada libre hasta completar aforo

Salón Regio de la Diputación Provincial de Cádiz 19.30 h.

*Música sinfónica*

Orquesta Manuel de Falla

Director: Carlos Checa

Patrocinado por la Excelentísima Diputación Provincial de Cádiz

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

**Domingo 22**

*Certamen Intercentros*

Guillermo Pastrana, violonchelo

Primer Premio del VII Certamen Nacional de Interpretación "Intercentros Melómano"

Pedro Gavilán, piano

Obras de J.M. Moreno Sabio, F. Schubert, A. Piazzolla y M. de Falla

Entrada libre hasta completar aforo

Salón del Claustro de la Diputación Provincial de Cádiz 12.00 h.

*Pasacalle y concierto*

Banda de música del Real Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla de Cádiz

Director: Enrique Busto

Solistas: Álvaro García, trompa, y Oscar Mosteiro, clarinete

Obras de G. Bizet, C. Saint-Saëns, M. de Falla, C. Oudrid, J. de Haan, L.

Bernstein, F. Sinatra/T. Now

Plaza de la Catedral 13.00 h.

*Patrimonio musical*

Coro Barroco de Andalucía

Director: Lluís Vilamajó

Entrada libre hasta completar aforo

Parroquia de Santa Cruz (Catedral Vieja) 20.00 h.

*En torno a 1812*

Víctor y Luis del Valle, dos pianos

*Del Padre Soler a Lecuona*

Obras de A. Soler, M. de Falla, E. Lecuona, W.A. Mozart y G. Gershwin

Entradas por invitación hasta completar aforo. Recogida de invitaciones a partir del 16 de noviembre en la Delegación de Cultura

Coproducido por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y el

Consortio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812

Palacio de Congresos 21.00 h.

## **Lunes 23**

*Festival de los pequeños*

La Maquiné

*El Castillo Rojo*

Obras de C. Debussy y M. de Falla

Entrada gratuita para colegios previa solicitud de asistencia en la Delegación de Educación

Sala "Central Lechera" 10.30 h. y 12.30 h.

*Cátedra Manuel de Falla*

Ensemble Taller Sonoro

Estrenos del Curso de Composición de la Cátedra Manuel de Falla 2009

Profesor: Javier Álvarez

Estreno absoluto de obras de los alumnos de la Cátedra Manuel de Falla, de Víctor Ibarra y J. Álvarez

Entrada libre hasta completar aforo

Sala "Central Lechera" 20.00 h.

*Música sinfónica*

Camerata del Gran Teatro Falla

*Música en torno a Isabel II*

Director: José Luis López Aranda

Obras de R. Carnicer, J. de Monasterio, M. del Adalid, H. Eslava, P. Albéniz, G. Puccini, J.J. Martínez, T. Bretón y R. Pérez

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

## **Martes 24**

*Festival de los pequeños*

La Maquiné

*El Castillo Rojo*

Obras de C. Debussy y M. de Falla

Entrada gratuita para colegios previa solicitud de asistencia en la Delegación de Educación

Sala "Central Lechera" 10.30 h. y 12.30 h.

*Patrimonio musical*

Andrés Cea, órgano barroco

Obras de P. Bruna, J. de Nebra, D. Scarlatti y J. Cabanilles

Entrada libre hasta completar aforo

Iglesia de San Lorenzo 20.00 h.

*Patrimonio musical*

The Soloists of London y Pilar Jurado

*De España a Haendel*

Obras de A. de Literes, G.F. Haendel, D. Scarlatti, S. Durón y J. de Nebra

Patrocinado por Cajasol

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

**Miércoles 25**

*Música y Magia*

Con aire de ilusión, Todo por una sonrisa y Atril Plataforma de Cultura

Sesión especial para los niños y niñas del Hospital

Hospital Puerta del Mar 18.00 h.

*Música de hoy*

Trino Zurita, violonchelo y electroacústica

Estrenos absolutos de J. Sancho, O. Saladrigues, E. Vadillo y G. Brncic y obras de E. Vadillo, J. Villa-Rojo

Entrada libre hasta completar aforo

Sala "Central Lechera" 19.30 h.

*Música Sinfónica*

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Director: Juan Luis Pérez

Solista: Ana Guijarro, piano

Obras de M. Castillo/L.I. Marín y R. Chapí

Estreno absoluto de la orquestación de "Fantasía para piano y orquesta" de Luis Ignacio Marín

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

**Jueves 26**

*Concurso de guitarra Julián Arcas*

Adrien Maza, guitarra

*Premio al Mejor Intérprete de Música Española del Concurso de guitarra Julián Arcas*

Obras de J. Rodrigo, J. Turina, M. Ohana, A. Barrios Mangore, M. de Falla y Ph. Lemaigre

Entrada libre hasta completar aforo

Salón Regio de la Diputación Provincial de Cádiz 19.30 h.

*Patrimonio musical*

Orquesta Barroca de Sevilla

Director: Diego Fasolis

Solista: María Espada, soprano

Obras de J. F. de Iribarren y J. Torrens

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

**Viernes 27**

*Flamenco*

Rocío Bazán, cantaora, y Enrique Bazaga, piano

*Eduardo Ocón y el Flamenco*

Obras de E. Ocón

Patrocinado por la Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco

Palacio de Congresos 19.00 h. 12 €

*Música sinfónica*

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: Lorenzo Ramos

Solista: Cristina Alba Radial, piano

Obras de M. de Falla I. Albéniz y R. Chapí

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

*La noche en blanco*

Poesía, actividades didácticas, visitas guiadas y lecturas

Entrada libre hasta completar aforo

Patrocinado por el Ministerio de Igualdad-Instituto de la Juventud

Diversos espacios: Biblioteca Pública Provincial de Cádiz, Museo Provincial de Cádiz, Teatro Romano, Centro de Interpretación de la Constitución de 1812 y Oratorio de San Felipe Neri 21.00 h.

*La noche en blanco*

Fiesta participativa de jóvenes artistas: maratón de música y artes plásticas

Entrada libre hasta completar aforo

Patrocinado por el Ministerio de Igualdad-Instituto de la Juventud

Aulario La Bomba 23.45 h.

**Sábado 28**

*Patrimonio musical*

Coral de la Universidad de Cádiz y solistas de la Orquesta Manuel de Falla  
Obras de F.J. García Fajer, J. Prieto, P. Aranaz, F. Secanilla y M. Rodríguez de Ledesma

Entrada libre hasta completar aforo

Patrocinado por la Universidad de Cádiz y la Excelentísima Diputación Provincial de Cádiz

Iglesia de Santiago 12.00 h.

*Centenario Albéniz*

Juan Carlos Garvayo, piano

Obras de Z. de la Cruz, G. Erkoreka, M. Gálvez, P. Jurado, M. Manchado, H. Parra, D. del Puerto, J. García Román, J. Torres, M. Sotelo, F. Buide y J.L. Turina

Estreno absoluto de *Una Iberia para Albéniz*, obra de encargo de la Asociación Española de Festivales de Música Clásica

Entrada libre hasta completar aforo

Salón del Claustro de la Diputación Provincial de Cádiz 19.00 h.

*XIV Día de la música coral*

Corales gaditanas

Entrada libre hasta completar aforo

Iglesia de San Francisco 20.30 h.

*Iberoamérica y Andalucía*

Orquesta de Córdoba

Director: R. Saglimbeni

Solista: Juan José Muñoz Cañivano, piano

Obras de A. Romero, J. Turina, F. Moreno Torroba, A. Márquez y A. Piazzolla

Director: Rodolfo Saglimbeni

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

## **Domingo 29**

*Fiesta de la música: Cádiz suena*

Patrocinado por la Excelentísima Diputación Provincial de Cádiz

*Fiesta de la música: Cádiz suena*

Conjunto de Plectro "A Tempo"

Entrada libre hasta completar aforo

Salón del Claustro de la Diputación Provincial de Cádiz 12.00 h.

*Fiesta de la Música: Cádiz suena*

Juan Santamaría y el Coro de Julio Pardo (Coro de Carnaval)

Entradas por invitación hasta completar aforo. Recogida de invitaciones a partir del 16 de noviembre en la Delegación de Cultura  
Gran Teatro Falla 13.00 h.

*Fiesta de la Música: Cádiz suena*

Conjunto vocal Virelay. Capilla musical de la Catedral de Cádiz.

Entrada libre hasta completar aforo

Santa y Apostólica Iglesia Catedral (Catedral Nueva) 13.00 h.

*Fiesta de la Música: Cádiz suena*

Eduardo Terol, piano contemporáneo

Entrada libre hasta completar aforo

Casino de Cádiz 18.00 h.

*Música de hoy*

Antonio Arias, flauta, y Estela Blázquez, marimba

Obras de T. Catalán, C. Fernández Vidal, M. Manchado, D. Pérez Custodio, M.

L. Ozaita, I. Pérez, R. Rodríguez, D. Serrano y M. Zavala

Encargo del Festival y estreno de obras del Taller Mujer y creación musical contemporánea

Entrada libre hasta completar aforo

Patrocinado por SGAE

Baluartes de la Candelaria 19.30 h.

*XV Encuentros Manuel de Falla*

Orquesta Ciudad de Granada

*Homenaje a Wanda Landowska*

Director: Victor García Priego

Gran Teatro Falla 21.00 h. 12 €

### **Actividades paralelas**

**Días 20, 21, 26, 27 y 28 de noviembre**

*Músicas de noche*

Ciclo de conciertos de artistas de jazz, flamenco, canción de autor, pop-rock

Aforo limitado

En colaboración con el Instituto Andaluz de la Juventud

Varios espacios. A partir de las 22.30 h.

**Del 20 de noviembre al 20 de diciembre**

*Manuel de Falla y Wanda Landowska, encrucijadas sobre el teclado*

Organizan: Fundación Archivo Manuel de Falla y Hotel El Ladrón de Agua

Museo Provincial de Cádiz

**21 y 22 de noviembre**

Congreso Internacional “F. J. Haydn (1732-1809) e I. Albéniz (1860-1909): Clasicismo y nacionalismo en la música española”

Coordinadores: Antonio Martín Moreno, María Isabel Morales y Reynaldo Fernández

En colaboración con Universidad de Granada y Universidad de Cádiz

Aulario La Bomba

**Del 23 de noviembre al 4 de diciembre**

Exposición fotográfica “Luz cantabile: la voz como instrumento”

Autor: Jesús Heredia Luque

Organiza: Asociación de Amigos de la Música Bahía de Cádiz

Aulario La Bomba

**Del 24 al 28 de noviembre**

Taller Mapa incompleto de recuerdos sonoros: El mundo suena

Coordinadores: Asunción Jódar, María Isabel Morales y Reynaldo Fernández

En colaboración con Universidad de Granada, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora (México), Universidades de Cádiz y Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812

Diversos espacios del Festival y entorno de la ciudad

**28 y 29 de noviembre**

Mesa redonda: Mujer y creación musical contemporánea

Encuentro de compositoras españolas e invitadas latinoamericanas

Coordinadores: María Isabel Morales y Reynaldo Fernández

Patrocinado por el Instituto Andaluz de la Mujer, en colaboración con la Universidad de Cádiz y Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812

Aulario La Bomba

**28 de noviembre**

Reunión de la Asamblea de la Asociación Española de Festivales de Música Clásica (FestClásica)

**Publicaciones**

*Papeles del Festival de Música Española de Cádiz: I Jornadas sobre conciertos didácticos.* 2009, vol. 4. Granada: Consejería de Cultura, Centro de

Documentación Musical de Andalucía; Universidad de Cádiz, 2009. ISSN: 1886-4023

Taller de mujeres compositoras: obras para órgano y voz. *Papeles del Festival de Música Española de Cádiz*. 2009, vol. 4

DAZA PALACIOS, Salvador. *Música y sociedad en Sanlúcar de Barrameda*. Granada: Consejería de Cultura, Centro de Documentación Musical de Andalucía, 2009.

*Catálogo de Memoria visual del VI Festival de Música Española de Cádiz*. Asociación de Amigos de la Bahía de Cádiz. Sevilla: Consejería de Cultura, Centro de Documentación Musical de Andalucía, 2009.

ÁLVAREZ BEIGBEDER, Germán. *Stabat Mater*. Edición crítica de Juan Manuel Pérez Madueño. Granada: Consejería de Cultura, Centro de Documentación Musical de Andalucía, 2009.