

# PREGÓN DEL CARNAVAL DE CÁDIZ 2014

## LA CHIRIGOTA DEL LOVE

- ¡CADIZ! EN ESTOS TIEMPOS QUE CORREN,
  - DE RECORTES TAN SEVEROS
  - ESTA NOCHE HABRÁ UN DERROCHE
    - DERROCHE CARNAVALERO
    - PORQUE HOY NO TIENES UNO
    - ¡¡¡SINO TRECE PREGONEROS!!!
  - Y ESTOS TRECE PREGONEROS
    - ESTAN AQUÍ PREGONANDO
  - PORQUE EL PUEBLO LO HA QUERIDO
    - Y ESO NO VAMO A OLVIDARLO
    - POR ESO NUESTRO PREGÓN
    - SE SALTARÁ EL PROTOCOLO
      - Y LO PRIMERO SERÁ..
      - NO FALTAR A LA VERDAD
  - ¡Y DAR LAS GRACIAS A TODOS!.

M.CORNEJO.-¡Cádiz! Tú eres la trimilenaria! ¡De murallas y escolleras! ¡Cádiz tacita de plata! ¡Cádiz de piera ostionería! ¡Cádiz torre mirador, con balcón en la Alameda! ¡Cádiz de constitución! ¡Cádiz cuna de la Pepa!...

LOVE.-¡Perdona, perdona un momentito Manuel! ¿Tú no crees que al pregón habría que darle un toquecito más cachondo... tu sabe, una cosita más de aquí. Que parece que estás leyendo un

folleto de turismo picha

M.CORNEJO.- ¡¿Pero qué dices muchacho!?  
¡El pregón del Carnaval de Cádiz es una  
cosa muy seria...

LOVE.- ¡Ya , ya, si yo no te digo que  
no. Pero hombre, una mijita de güasa le  
cabe ¿no?...

M.CORNEJO.- ¡Mira! Ustedes hacer lo que  
queráis, pero nosotros, vamos a seguir  
haciendo el pregón como tiene que ser...

LOVE.- ¡Vale, vale!...Ustedes seguir,  
ustedes seguir...

M.CORNEJO.- ¡Quien nos lo iba a decir,  
hace mas de 30 años, que estaríamos  
aquí, ante Cádiz pregonando!

CHICO.- ¡Y quién nos iba a decir, que  
estaríamos así de calvos...

M.CORNEJO.- ¡Cádiz y su Carnaval! ¡El  
matrimonio perfecto!

CRISTOBAL.- ¡Cómo Zubiela y Martín! ¡La  
pareja del momento!

M.CORNEJO.- ¡Cádiz quiere al Carnaval,  
con pasión y con deseo...

JOSE MARI.- ¡Po con to lo que lo quiere  
le podía poné un museo!...que además  
rima con Teo. ¡Teo, Teo, Teo, queremos  
un museo!

LALA.- ¡En Cádiz el Carnaval es una

forma de vida, es la vida hecha canción, es inyección de alegría que recorre el mundo entero!...

LOVE.- ¡Y es inyección de Urbasón en la Plaza el palillero!

LALA.- ¡El Carnaval resistió a guerras y dictaduras! ¡Pudimos con los gobiernos, pudimos con la censura, pudimos con todos ellos con esfuerzo y actitud..

CABRA.- ¡Pero no vamo a podé con el Sálvame Deluxe!.

FORMI.- ¡El Carnaval es del pueblo, porque el pueblo es quien lo hace! ¡El Carnaval es de aquellos que prefieren no callarse! ¡El Carnaval es para desmadrarse desde las clara del día hasta que llegar la noche!

CRISTOBAL.- ¡Y es una tía meando a la vera de un coche !...¿ Y mear a la vera de un coche en Carnaval es un ...¡ERROR! ¡Buscar los servicios públicos habilitados! Es un ¡Acierto!

FORMI.- ¡Comprarle a tu hijo un martillito de esos que suenan?!

LOVE.- ¡Error!

M.CORNEJO.- ¡Irte a la carpa sin tu muje?!

LOVE.- ¡Acierto!

M.CORNEJO.- ¡Pensar que el Carnaval es un botellón?!

LOVE.- ¡Error!

M.CORNEJO.- ¡Escuchar con respeto a las callejeras?!

LOVE.- ¡Acierto!

M.CORNEJO.- ¡Intentar aparcar esta noche en Cádiz?!

LOVE.- ¡Error!

M.CORNEJO.- ¡No haber concursado este año con la chirigota en el falla, con to' el trabajo que tiene el pregón!...  
¡¡A sido un acierto!!

- Y AUNQUE HAYA SIDO UN ACIERTO
- TAMPOCO VAMO A NEGAROS
- QUE ESTE AÑO SIN CONCURSO
- SE NOS HA HECHO UN POCO RARO
- ESA MAGIA DEL TEATRO
- LOS NERVIOS DE CAMERINO
- EL CALOR DEL GALLINERO
- QUE TANTAS VECES SENTIMOS...
- ASÍ QUE PA NO QUEDARNOS
- CON UN SABORCITO EXTRAÑO
- SI USTEDES NOS LO PERMITEN
- CAMBIEMOS EL ENVOLTORIO
- ¡Y TRAIGAMONOS EL FALLA!
- ¡A LA PLAZA SAN ANTONIO!

*(Presentación de presentaciones de las Chirigotas del Love)*

*(Actuación "Una Chirigota con Clase")*

*con David Palomar y César Cadaval)*

Bueno bueno y de vueltas con el atril y en este teatro Falla que hemos traído a la plaza de San Antonio, este Teatro Falla en el que tantos buenos ratos hemos vividos y el que tantos buenos amigos nos ha dados, pues no cabe duda que atreves de estos treinta años de carnaval por encima de los premios...que algunos tenemos...y por encima de los éxitos que hallamos podidos alcanzar por encima de todo eso nos os quepa duda que están nuestros amigos, esos amigos que hemos ido encontrando en el camino en estos treinta años de concurso, amigos...y rivales, pues tenemos la gran fortuna de haber podido competir en este Gran Teatro Falla con casi tres generaciones distintas. Por eso hoy en este día tan especial para nosotros en el que nos han dado la oportunidad de que la Chirigota del Love pregone el Carnaval de Cádiz, queremos que desde aquí se sientan representados todos esos chirigoteros que durante estos treinta años han sido rivales pero por encima de todo amigos.

Amigos que desde el año 1984 donde todavía concursaba la chirigota del maestro de los maestros Don Ramón Díaz Gómez "Fletilla" al que cuando nos cruzábamos con él por los camerinos del

Teatro Falla nos quedábamos impresionados mirándolo así...y después mirábamos pal otro camerino y aparecía la chirigota de Juan Rivero "Las Abejas de Ruinasa" y nos quedábamos así...y mirábamos entre la puerta de otro camerino y estaban haciendo voces paco Rosado con la chirigota "Los Llaveros Solitarios" y nosotros embobaos mirándolos a así... Y en ese momento nos dimos cuenta que acertaron con el nombre de nuestra primera chirigota por algo nos llamábamos "Los Indiotas".

Y así durante nuestros primeros cinco años de concurso fueron nuestros máximos rivales, incluyendo por supuesto aquella final del año 1986 con "Las Momias de Guete" el sonado cajonazo de "Los Cubatas", donde tuvimos la gran suerte y el gran honor de gritar junto a todo un teatro entero una cosa que muchos quisieran gritar ahora pero no pueden y fue...¡¡JURADO CABRÓN, JURADO CABRÓN¡¡

Y ya en estos años y los siguientes llegaron pegando fuerte otras chirigotas, otros grupos de amigos que llegaban mayoritariamente desde el barrio de la viña con la gracia y el compás chirigotero que ningunos de los demás grupos supimos darles al pasodoble y aunque eran estilos diferentes, es cierto que como cantaban

las chirigotas de la Viña...como dijo Paco Alba, aquí se puso en non plus ultra que traducido resulta "*como canta la viña ni hablar*"

Pero para nosotros ha sido un placer durante todos estos años competir con tan buenos chirigoteros que ha sido siempre referencias de las chirigotas Viñeras. Nuestro amigo Manolo Santander, a nuestro amigo El Carapalo, al Noli, Manolín Galves, El Cascana y por supuesto en este día tan especial para nosotros, no nos podíamos olvidar de dos grandes amigos y chirigoteros que formaron parte de esa familia viñera José Manuel Romero Pareja nuestro querido y recordado Petra y José Luis Monzón Cruz

"Selu Monzón", como nos hubiera gustado que estuvierais aquí esta noche acompañándonos en nuestro pregón...desde aquí os mandamos un beso allá donde quiera que estéis.

Y allá por los ochenta también irrumpió en la modalidad de chirigota, un comparsista reconvertido a chirigotero que llegó con un estilo propio causando furor en la modalidad, al principio un poco criticado por los más puristas, pero poco a poco fue cogiendo su sitio entre la chirigotas hasta llegar a ser unos de los más grandes chirigoteros que ha

dado el Carnaval de Cádiz, José Luis García Cosío "El Selu".

Selu, ha sido un placer concursar y competir contigo durante todos estos años y además por ser también un grupo que al igual que nosotros han sabido mantenerse demostrando que son una Familia y cosechando grandes éxitos. Por eso desde aquí chapó...

Y qué decir de gran amigo Yuyu, un clásico de todos los años, al que casi siempre le toca cantar de los últimos días de concurso y cuando ya han cantado todas las chirigotas punteras siempre decimos ¡Ea! ya han cantado todas...y recordamos...ji ji pero falta el Yuyu.

También tenemos que recordar a otro loco de la chirigota que ha venido concursando con nosotros todos estos años, otro loco que llegaba desde el barrio de Loreto, nuestro amigo El Sherrif que con sus preciosas músicas de pasodobles, con sus tipos chirigoteros y con esa sonrisa que siempre muestra para todos sus amigos, ha sido y será uno de nuestros máximo rivales, pero además nos llena de orgullo escucharle decir que el gusanillo de la chirigota le entro un día en un tablao escuchando la Momias de Guete, gracias Juanma por haber sido tan buen rival y mejor persona.

Y si hablamos de grandes

chirigoteros...como nos íbamos a olvidar de aquellos que marcaron el camino para que hoy nosotros podamos disfrutar de un Carnaval libre, un Carnaval sin censura.

LOVE.-Paco Paco y digo yo... esto no lo podríamos decir cantando.

*(Cantan pasodoble homenaje a la Chirigota de los "Viejos" de la Calle Zaragoza)*

Y aprovechando la oportunidad que nos da este pregón, también nos gustaría desde aquí dar un guiño a las nuevas generaciones a los más jóvenes que tan buenas chirigotas están sacando...al Canijo de Carmona y su jovencísimo grupo, a Kike Remolino, gracias Kike por darnos la oportunidad de vivir ese momento tan emotivo que hemos vivido este año en el Falla, al incansable Vera Luque, y a todos esos chirigoteros que año tras año están hay concursando como son Luis María Roldan, a Cárdenas y Peñalver, al Pepón de Cádiz, al Pellejo, a Mario el Chatín, a Sánchez Reyes, a José Mari Barranco, al Bocuñano, al Taka, a nuestros vecinos chirigoteros de Sevilla Los hermanos

Alvarado...y alguno más que se me olvidara...en definitiva a todos y cada uno de los componentes que forman esta gran familia chirigotera, hacerles partícipes de mi pregón, con el deseo de que algún año todos y cada uno de ellos puedan estar aquí, aquí pregonando el Carnaval de Cádiz pues todos, todos ellos se lo merecen. Un fuerte aplauso para todos los chirigoteros de Cádiz.

Bueno bueno...y como ha dicho mi compañero al principio estamos en este particular teatro falla, al que muchos le llaman el Teatro de los sueños, pues nosotros hoy, hemos querido cumplir un sueño, un sueño...que posiblemente no se vuelva a repetir, pero que para nosotros en este día tan especial se ha cumplido...y ese sueño lo queremos compartir con todo el pueblo de Cádiz.

**ASI QUE... ABRIR LOS OJOS  
QUE DESPIERTOS TAMBIEN SE  
PUEDE SOÑAR,  
Y COMO LOS SUEÑOS EN ESTE  
TEATRO  
SE CONVIERTEN EN  
REALIDAD,**

**NOSOTROS A NUESTRO SUEÑO  
LE HEMOS QUERIDO LLAMAR:  
¡¡EL CONCURSO IDEAL  
QUE COMIENZE¡¡EL CONCURSO  
IDEAL!!**

*(Actuación del Coro, Comparsa,  
Chirigota y Cuarteto formado por los  
autores del Carnaval de Cádiz)  
(Actuación del grupo de baile "Las  
Bayaderas")  
(Pasodobles homenajes a las familias de  
la Chirigota del Love)  
(Actuación de "Los Puretas del Caribe")*

Ya se va acercando el final de nuestro pregón, después de haber vivido este momento inolvidable junto a nuestra familia y junto a todos los compañeros que nos han querido acompañar en este día tan especial para nosotros, pues nunca nos imaginábamos que un día estaríamos aquí en esta Plaza de San Antonio dando el pregón.

Gracias a nuestra Alcaldesa por haber tenido a bien escuchar la voz de un pueblo que quería que la Chirigota del Love pregonara el carnaval de Cádiz. Gracias Cádiz

Y ahora es el momento de acordarnos

de todos esos autores que en estos treinta años se encargaron de dar vidas a nuestras gargantas de ponerle músicas y letras a nuestros repertorios. Gracias a los hermanos Villegas por poner la primera piedra para crear la Chirigota del Love, a Don Antonio Martín, por poder compartir sus repertorios y su sabiduría, a Martínez Ares, al Libi, a José Luis Bustelo, a Javi Osuna, Juanma Romero Bey, a Emilio Rosado, a Pepe Olivera y por supuesto acordamos de nuestro querido y admirado José Manuel Gómez, gracias Gómez por ser el salvavidas de esta chirigota. Y como no al autor que estos tres últimos años nos ha llevado a lo más alto además de devolvernos la ilusión y las ganas de seguir concursando, a Lolo Álvarez Seda, una vez más, gracias Lolo.

Y también acordarnos de esos compañeros que en alguna época formaron parte de este grupo a nuestro querido amigo Andrés Anillo (el Pájaro) Juan Madrid, Kike el Bombista, Paco Raya, Grabier, a Fernando Pérez, el Guendy, Antonio Moraga, Antonio merino, a Juaqui el Cangrejo, para todos ellos un fuerte abrazo. Y por supuesto dar las gracias a todo el equipo técnico que ha hecho posible que el pregón de nuestro sueño se haya hecho realidad. Y ya solo nos queda pedir al pueblo de

Cádiz que disfruten la semana de Carnaval, que se lance a las calles con ganas de reír y de cantar, que se disfracen pero con disfraces originales...que si joeee que ustedes tenéis imaginación. Aquí hay disfraces para toda la familia, para la madre...para la madre de princesa para el padre de pirata para el niño de pitufo y si no encuentras disfraz para tu cuñado o pa` tu yerno...po que se ponga un gorro con dos cuernos. Y a todos los forasteros que durante estos días nos visitan...siéntase en su casa, disfruten de la fiesta, emocionense con un coro escuchando un buen tango o unos cuplecitos de una chirigota ilegal. No olviden que esta es la fiesta de alegría de la copla y del disfraz que hay que saber aplaudir y saber escuchar, disfruten de nuestros desfiles y cabalgatas, ahhh... y a los patosos de la borrachera y los botellones... quedarse allí en cortadura y no tocarnos los cojones!!

Que comience ya la fiesta, que nosotros ya terminamos, un pregón hecho con amor y cariño para el pueblo gaditano un abrazo de corazón que los pregoneros ya se despiden...

**¡¡¡Con la última  
canción!!!**