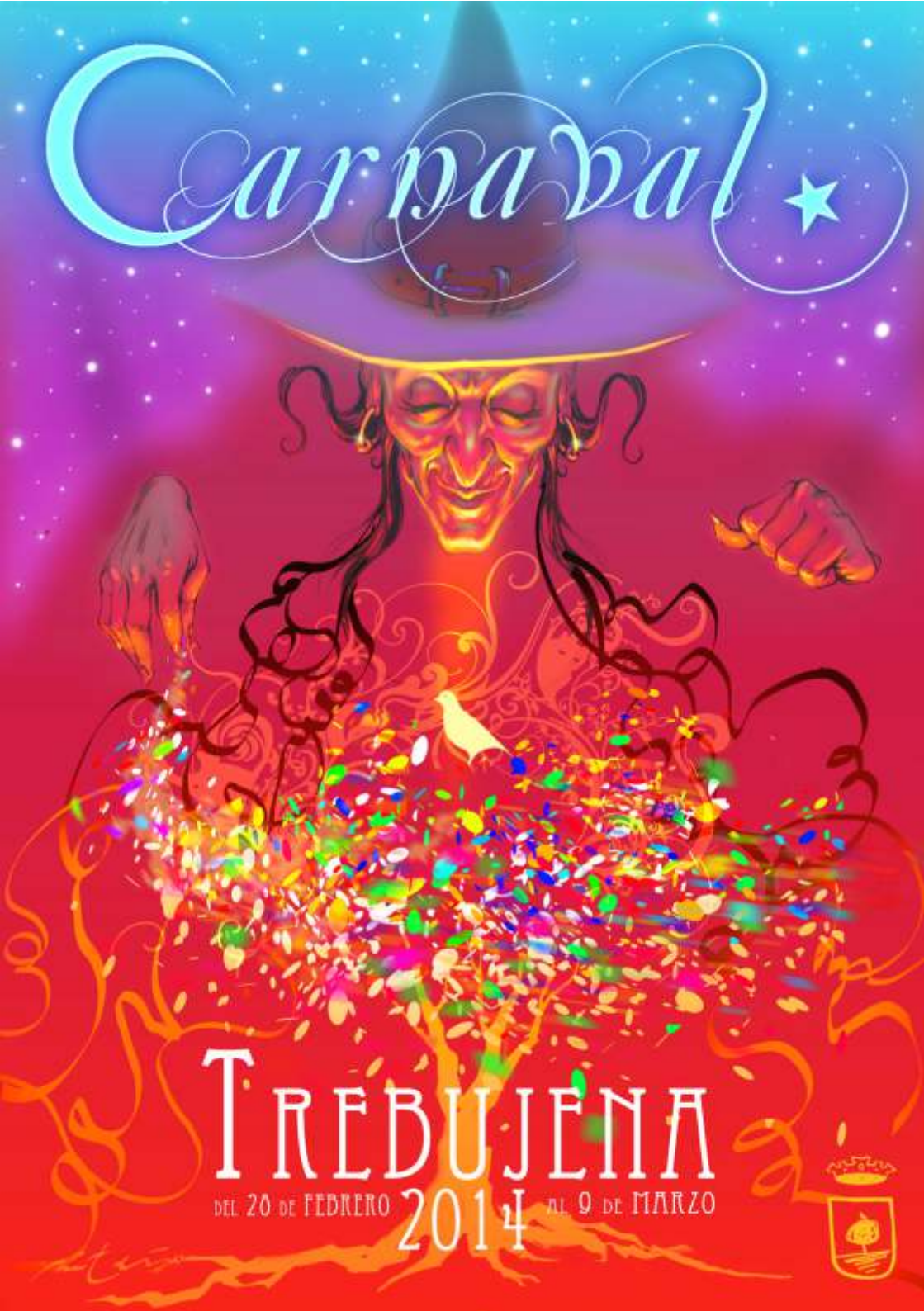


Carnaval

The background of the poster features a vibrant gradient from blue at the top to red at the bottom, speckled with white stars. A large, ornate hat with a wide brim and a decorative band is positioned at the top. Below the hat, a smiling face with long, dark, wavy hair is visible. The character is surrounded by a large, colorful explosion of confetti and streamers, creating a festive and celebratory atmosphere.

TREBUJENA
DEL 20 DE FEBRERO 2014 AL 9 DE MARZO





Saludo del Alcalde



Con la singularidad que marca el calendario comienza nuestra fiesta por antonomasia la que siempre tiene sabor a añejo y aroma a fresco la que combina la sátira y la picaresca, la elegancia y el color, la nostalgia de una copla que recuerda a otros tiempos.

Marzo, es quién en esta ocasión tiene el privilegio de albergar estos días de Carnaval que han de servirnos a todos para salir de la rutina y del quehacer diario y para colocarnos cuatro trapos y una máscara que nos den la alegría y las risas que tan necesarias son en estos tiempos.

No falta el color, ni la música, y la calle rebosa de coplas, cada esquina de Trebujena resume la magia del carnaval, de ese carnaval que tan sólo nosotros los trebujeneros/as sabemos vivir a nuestra manera, sin tapujos pero con clase, con el estilo que llevamos a gala y que tan diferentes nos hace.

Me gustaría dejar un hueco para dar mi más sincera enhorabuena a D. Enrique Fernández Pérez, por ser elegido Bruja Piti de Oro 2014, galardón que sin duda merece y que pone sello a años de dedicación y de cariño a la fiesta. Enhorabuena y gracias porque por gente como tú el carnaval es posible.

Recordar también el esfuerzo que conlleva todo lo que gira entorno a la organización de la fiesta, recursos materiales y sobre todo humanos, que con ánimo de que todo salga bien y podamos divertirnos invierten su trabajo y sus ganas en que así sea. Mi agradecimiento también a ellos, a los trabajadores que año tras año lo hacen posible.

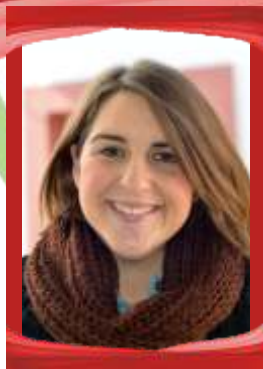
Ya sólo queda apurar las noches de ensayo al máximo cerrando repertorio, y disfrutarlas hasta el último aliento, dar las puntadas que faltan para que los tipos queden perfectos, decorar las carrozas hasta el mínimo detalle, para lucirlas en la cabalgata que a todos se nos hace corta por más horas que tenga y sobre todo disfrutar y disfrutar, que de eso se trata, y otra cosa no sé, pero eso los trebujeneros lo sabemos hacer mejor que nadie.

Un abrazo y buen carnaval.

Vuestro Alcalde.



Jorge David Rodríguez Pérez



Saludo de la Delegada de Fiestas

En un abrir y cerrar de ojos, volvemos a ver en el calendario ese mes que tanto nos gusta, se acerca febrero, y aunque metiéndose en marzo, se acerca un nuevo Carnaval. La fiesta trebujenera que llevamos en la sangre y en nuestros genes, porque el carnaval siempre ha sido reivindicación, un acto de rebeldía, de lucha, y de crítica a través de letras y disfraces, y es así como somos los trebujeneros y las trebujeneras, gente rebelde y reivindicativa que hemos sabido cantar la historia de nuestro pueblo en carnaval.

Como siempre, es necesario aprovechar estas líneas para dar la enhorabuena a nuestra Bruja Piti de Oro D. Enrique Fernández Pérez, por ser un carnavalero murguista, comparsista, chirigotero de los pies a la cabeza, y por dedicar tantos momentos de su vida a esta fiesta, gracias y enhorabuena por formar parte de la historia del carnaval de Trebujena, coincidiendo tu galardón en un año tan especial como este en el que se cumplen 20 años desde que se impusiera la primera Bruja Piti de Oro al maestro Pantorrilla.

Ahora es cuando en esta Villa de Trebujena se para el tiempo, y solo nos gusta y entusiasmo hablar de carnaval: “que mi disfraz no está aún terminado”, “que a este cuplé hay que cambiarle el final”, “que nos hace falta más madera para la carroza”, “que me voy a ensayar con la charanga”, “pregúntale al Ángel cuánto mide el forillo”, “que faltan dos días y no tengo mi traje de época”, “que soy el Bruja Piti de Oro y no sé qué decir ...” Así se nos pasa este mes, volando, como volando y sin pensar se nos pasan estos días de libertad, de calle y de carnaval. Así que vamos a vivirlos, a disfrutarlos y sentirlos como nosotros sabemos hacerlo.

Paisanos, un abrazo y feliz CARNAVAL.

Isabel Cala Chamorro





Trebujenero de Pro, Albañil de profesión y carnavalero de corazón, Enrique Fernández Pérez, nacido un día de diciembre del 1965, con el alma en Febrero y la cabeza en el alma. Apasionado y luchador. Enrique, ha sido uno de los protagonistas de nuestro carnaval más cercano, y por ello su merecido galardón del pueblo.

Se constituyó como carnavalero oficial hace treinta y un años, siendo su primera aparición en unas tablas con Los Leñaos, en el febrero del año ochenta y uno.

Tanto le dio o tanto le quitó que continuó, como si de un veneno se tratase, los 30 años restantes. Siguió su carrera carnavalesca con los cosacos y en el año ochenta y cuatro pisó por primera vez las tablas del falla con La fuga de Alcatraz, pasando con el nerviosismo e ilusión de un niño de dieciséis años.

Prosiguió con los pulmonías, en el año ochenta y ocho, chirigota con la que se comprometió durante siete años siguientes: Curro Canasto y los toreros Bastos, Los grillos y Manos al volante...

En el año noventa y cinco, tras un año de descaso carnavalesco, apareció con Achancate que son Terreras, creación chirigotera de calidad que a día de hoy seguimos recordando con cariño.

Por ésta época, principio de los noventa, incurrió en varias acciones a favor del carnaval. Colaboración en agrupaciones como son la comparsa de las niñas y la chirigota de los niños, de mano de su amigo Clavijo. Ayudó en talleres de verano para enseñar a tocar la percusión en la peña carnavalesca Paco la momita, en la que también fue presidente durante un corto, pero intenso periodo de tiempo en el cual se introdujo el famoso y tradicional concurso de papelillos.

En el año noventa y ocho, con el gusanillo carnavalesco dentro, apareció en Con Garra, de la mano de su compañero Manolín y en el año 99 fue nombrado presidente del jurado en el concurso de agrupaciones, año conocido por la Parra Bomba.

Como recta final, ha disfrutado de doce dulces años con su chirigota Los Ennortaos, con los que ha conseguido estar en la final del concurso de Trebujena diez veces, de las cuales en tres ocasiones se alzaron con el primer premio. Con ésta, también, ha tenido la satisfacción de participar en el concurso de agrupaciones de Cádiz, en El Gran Teatro Falla, llegando a alcanzar el pase a Cuartos de Final con la Chirigota Los Mimosos, en el año 2009.

El carnaval como filosofía, así podríamos acentuar la vida de Enrique, siempre tras una caja o un bombo y la constancia como bandera. Su familia carnavalesca forjada tras el paso de los ensayos encontrada en la magia de Febrero con un aplauso ha fortalecido su pasión.

Por eso, a día de hoy, a D. Enrique Fernández Pérez se le galardona con el mayor premio que a un carnavalero de Trebujena se le puede premiar, La Bruja Piti de Oro.



REINA DEL CARNAVAL 2013



Ana Hedrera Raposo



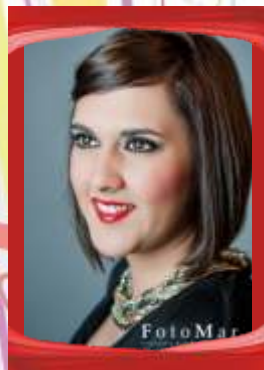
DAMAS DEL CARNAVAL 2014



Cristina Fernández Luza



Lucía Rosado Fernández



Ana Pruaño Aguilocho



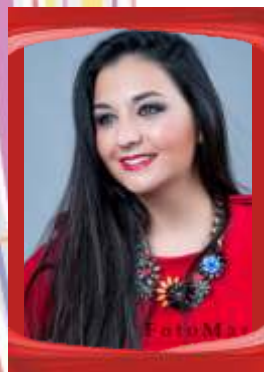
María García Sánchez



Ángela Sánchez Ruiz



Teresa Galán Sánchez



Rocío Ossorio Villagrán



PROGRAMA DEL CARNAVAL 2014

VIERNES 28 DE FEBRERO

A las 12:00 Pasacalles desde la Plaza del Ayuntamiento hasta el Pabellón Viejo de la Charanga Juvenil "Stradivarius"

A partir de las 12:30 Gran convivencia solidaria de Carnaval a cargo de las agrupaciones trebujeneras en el Pabellón viejo.

SABADO 1 DE MARZO

A partir de las 13:30 Memorial homenaje a Antonio Barrones Leal en el Bar Los Martínez.

A partir de las 20:00 en la Plaza del Ayuntamiento Presentación de las Damas y Coronación de la Reina del Carnaval 2014.
Imposición de la Bruja Piti de Oro 2014 a D. Enrique Fernández Pérez.

A partir de las 24:00 en el Pabellón Viejo Gran Baile de Las Damas.

DOMINGO 2 DE MARZO

A las 12:00 en la Plaza del ayuntamiento XIX Concurso de Papelillos, organizado por la Peña Carnavalesca "Paco La Momita".

XXI Ajo Carnavalerero (con la colaboración del dentro de participación activa)

Degustación de Mosto de Trebujena y de Ajo Caliente

Actuaciones de las Agrupaciones Locales por las Calles de Trebujena

A las 12:30 en el Castillo del Altozano Inauguración de la exposición de Trajes de Reinas del Carnaval.

LUNES 3 DE MARZO

De 12:00 a 13:30 Exposición de Trajes de Reinas del Carnaval en el Castillo del Altozano.

A las 21:00 en el Pabellón Viejo 1ª fase preliminar del Concurso de Agrupaciones Bruja Piti.

MARTES 4 DE MARZO

De 12:00 a 13:30 Exposición de Trajes de Reinas del Carnaval en el Castillo del Altozano.

A las 21:00 en el Pabellón Viejo 2ª fase preliminar del Concurso de Agrupaciones Bruja Piti.



MIÉRCOLES 5 DE MARZO

De 12:00 a 13:30 Exposición de Trajes de Reinas del Carnaval en el Castillo del Altozano.

A las 21:00 en el Pabellón Viejo 3ª fase preliminar del Concurso de Agrupaciones Bruja Piti.

JUEVES 6 DE MARZO

De 12:00 a 13:30 Exposición de Trajes de Reinas del Carnaval en el Castillo del Altozano.

A las 22:00 en el Pabellón Viejo Gran Final del Concurso de Agrupaciones Bruja Piti.

VIERNES 7 DE MARZO

Tren del Carnaval y actuaciones de las agrupaciones locales durante todo el día por las calles de la Villa.

A las 13:00 En la Plaza del Ayuntamiento, Desfile de Disfraces Infantiles.

A las 19:00 en la Peña Carnavalesca "El Gaditano" XIX Concurso de Pasodobles y Estribillos.

A las 21:30 Concurso de Disfraces Individuales, Parejas y Tríos, en la Plaza del Ayuntamiento.

A las 23:00 Gran Baile de Disfraces.

SABADO 8 DE MARZO

De 12:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 Exposición de Trajes de Reinas del Carnaval en el Castillo del Altozano.

Durante todo el día por las calles de la Villa Tren del Carnaval.

A partir de las 13:00 actuación de las Agrupaciones Locales en la Plaza del Ayuntamiento.

A las 17:00 por el centro de la Villa Desfile de la charanga Juvenil "STRADIVAIUS".

A las 18:30 Concurso de Disfraces por Grupo.

A las 22:00 Gran Baile de Disfraces

DOMINGO 9 DE MARZO

A las 12:00 en la Plaza del Ayuntamiento Actuaciones de Agrupaciones de Carnaval.

A las 15:00 Desde el Recinto Ferial GRAN CABALGATA DE CARNAVAL, acompañada por Charangas, Agrupaciones de Trebujena, Disfraces, Máscaras. Concurso de Carrozas durante el recorrido.

Al concluir la Cabalgata, en la plaza del Ayuntamiento, tendrá lugar la Quema de la Bruja Piti y canto del Himno del Carnaval.



AGRUPACIONES LOCALES 2014

CHIRIGOTA:

“AQUÍ ESTOY MEJON QUE AFUERA”

DIRECCIÓN: Antonio Jesús Guerra Domínguez.

LETRA: Sergio Guillén Bancalero.

MUSICA: Sergio Guillén Bancalero.

CUARTETO:

**“ATRACO AL AYUNTAMIENTO A LAS CINCO Y
UNA MIJILLA PORQUE ESTÁN DURMIENDO LOS
GUINDILLAS”**

DIRECCIÓN: Luis David Garrido Hedraera

LETRA: Luis David Garrido Hedraera

MÚSICA: Luis David Garrido Hedraera

COMPARSA:

“LOS NIETOS”

DIRECCIÓN: Juan Cabral Villanueva.

LETRA: José Antonio Pruaño Jaén

MÚSICA: José Antonio Pruaño Jaén

COMPARSA:

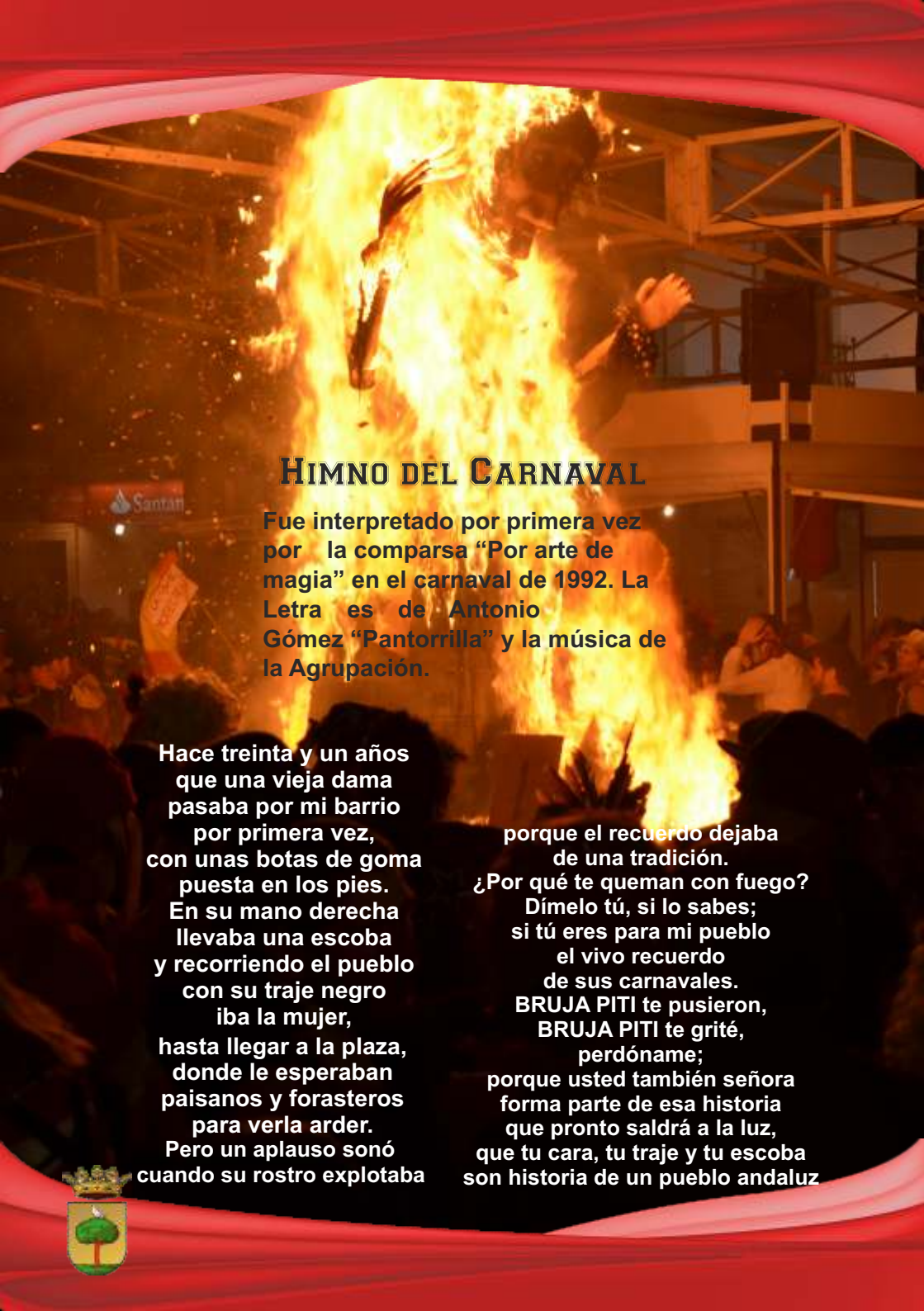
“TIERRA”

DIRECCIÓN: Juan José Tejero Robles

LETRA: Rafael Romero Herrera, Jesús García Cancela y Fco. Manuel Domínguez Parra.

MÚSICA: Fco. Manuel Domínguez Parra



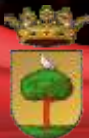
A photograph of a person engulfed in flames, likely a 'coque' (bonfire) during a carnival. The person is in the center, with their arms outstretched. The background shows a crowd of people and the structure of a building. The image is framed by a red border.

HIMNO DEL CARNAVAL

Fue interpretado por primera vez por la comparsa "Por arte de magia" en el carnaval de 1992. La Letra es de Antonio Gómez "Pantorrilla" y la música de la Agrupación.

Hace treinta y un años
que una vieja dama
pasaba por mi barrio
por primera vez,
con unas botas de goma
puesta en los pies.
En su mano derecha
llevaba una escoba
y recorriendo el pueblo
con su traje negro
iba la mujer,
hasta llegar a la plaza,
donde le esperaban
paisanos y forasteros
para verla arder.
Pero un aplauso sonó
cuando su rostro explotaba

porque el recuerdo dejaba
de una tradición.
¿Por qué te queman con fuego?
Dímelo tú, si lo sabes;
si tú eres para mi pueblo
el vivo recuerdo
de sus carnavales.
BRUJA PITI te pusieron,
BRUJA PITI te grité,
perdóname;
porque usted también señora
forma parte de esa historia
que pronto saldrá a la luz,
que tu cara, tu traje y tu escoba
son historia de un pueblo andaluz





Bruja Piti de Oro

Diseño Original del escultor
Augusto Arana



Fiestas

AYUNTAMIENTO DE TREBUJENA