

# MEDINA SIDONIA

# NOCHES BLANCAS

---

## 2016

---

30 Y 31 DE JULIO Y 5, 6 Y 7 DE AGOSTO DE 21:00 A 2:00 H.



EXCMO. AYUNTAMIENTO  
DE MEDINA SIDONIA

# PROGRAMACIÓN NOCHES BLANCAS 2016

## Día 30 de Julio, Sábado:

• 21.00h. *Inauguración.*

Espectáculo Écuestre. "Sentimiento Andaluz" con la bailaora Nadia Arias Cózar y el Jinete David Prieto.

*Puerta Ayuntamiento.*



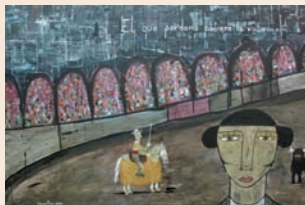
• 21.00-2.00h. *Apertura de Monumentos.*

• 21.00-2.00h. *Apertura de Exposiciones:*

- Obras de Sergio Piera. C/Muro, Antigua Hermandad

- Madre Tierra Concienci-Arte de Elvira Sánchez.

*Centro Artesanal C/Cuna.*



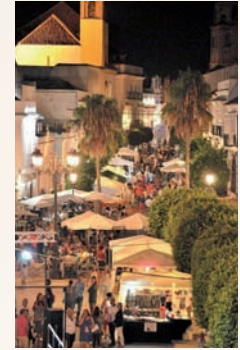
• 21.00-2.00h. *Mercadillo Artesanía.*  
Asociación de Artesanos la Alcubilla.

*Plaza Alameda.*

• 21.00- 1.00h *Scalextric.*  
Club Slot "Medina Cars".

*Plaza de Abastos.*

• 22.00h *Taller: "La Magia del Barro"*  
a cargo de Cerámicas Jugum.  
*C/ San Juan.*



• 23.30h. *Actuación de Combo Malandro.*  
Música brasileña.  
Fundación Provincial de Cultura. Planea 2016.  
*C/ San Juan.*

## Día 31 Julio, Domingo:

- 21.00-2.00h. *Ruta de Monumentos.*
- 21.00-2.00h. *Exposiciones:*
  - Obras de Sergio Piera. C/Muro, Antigua Hermandad.
  - Madre Tierra Concienci-Arte de Elvira Sánchez. *Centro Artesanal, C/Cuna.*
- 21.00-2.00h. *Mercadillo Artesanía.* Asociación de Artesanos la Alcubilla. *Plaza Alameda.*



- 21.00- 1.00h. *Scalextric.* Club Slot "Medina Cars". *Plaza de Abastos.*



- 22.00h. *Taller: "La Magia del Barro"* a cargo de Cerámicas Jugum. *Puerta Ayuntamiento.*

## Día 5 Agosto, Viernes:

- 21.00-2.00h. *Ruta de Monumentos.*
- 21.00-2.00h. *Exposiciones:*
  - Obras de Sergio Piera. C/Muro, Antigua Hermandad.
  - Madre Tierra Concienci-Arte de Elvira Sánchez. *Centro Artesanal C/Cuna.*
- 21.00-2.00h. *Mercadillo Artesanía.* Asociación de Artesanos la Alcubilla. *Plaza Alameda.*

- 22.00h. *Pasacalle Música y Danza de Senegal "JAMBA".* *Alameda C/San Juan.*

• 23.30h. *Flamenco.*  
Al canta Diego Agujetas y a la guitarra Alberto San Miguel .  
Fundación Prov. de Cultura.  
Planea 2016.

*Plaza Santa Maria Coronada*



## Día 6 Agosto, Sábado:

- 21.00-2.00h. *Ruta de Monumentos.*
- 21.00-2.00h. *Exposiciones:*
  - Obras de Sergio Piera. C/Muro, Antigua Hermandad.
  - Madre Tierra Concienci-Arte de Elvira Sánchez. *Centro Artesanal C/Cuna.*
- 21.00-2.00h. *Mercadillo Artesanía.* Asociación de Artesanos la Alcubilla. *Plaza Alameda.*

## PARKINGS

- 1.- La Pedrera, 1
- 2.- Puerta del Sol
- 3.- Paseo del Mercado
- 4.- Luis Cernuda
- 5.- La Zapata
- 6.- C/. Pablo Iglesias
- 7.- La Pedrera, 2
- 8.- El Tejar

## FUENTES PÚBLICAS

- 1.- Fuente Salada
- 2.- Fuente de los Naranjos
- 3.- Fuente del Comendador (Fuente Chica)
- 4.- Fuente Grande
- 5.- Fuente del Azocarrem
- 6.- Fuente Dulce
- 7.- Fuente de la Canaleja





## CALENDARIO DE FIESTAS Y AGENDA CULTURAL.

### Carnaval.

Del 25 de Febrero al 3 de Marzo.

Cada año, como colofón al carnaval, se quema la Bruja Piti en la Plaza de España acompañado de un espectáculo pirotécnico.

### Semana Santa.

Marzo o Abril.

### Romería San Isidro Labrador.

En el mes de Mayo en el núcleo rural de San José de Malcocinado.

### Feria y Fiestas-Feria del Ganado.

Última semana de Mayo.

### Fiestas de San Fermín.

En el mes de Julio se celebran las fiestas del patrón del núcleo rural Los Badalejos.

### Jornadas de Puertas Abiertas.

Diciembre, puente de la Constitución. Las Jornadas constan de una Ruta de los Monumentos y una Ruta de los Patios. Además, durante estos días se instala un mercado de artesanía y se realizan actividades dirigidas a todos los públicos.

### Belén Viviente. Diciembre.

Domingo antes de Navidad. Más de 600 vecinos de todas las edades recrean el Belén de Judea con más de 60 escenas en las calles del Conjunto Histórico.

• 21.00- 1.30h. Ludoteca “El Arco Iris”, a cargo de Teatrín. Plaza de Abastos.

• 21.00-2.00h. Tómbola

Benéfica. Asociación “El Roperito”. C/San Juan.

• 22.30h. Recital de Habaneras. Círculo de Artesanos de Sanlúcar de Barrameda. C/ San Juan.



• 24.00h. La Banda de la Morisca.

Presentación del disco “Algarabía” Arco de la Pastora-Muralla.



• 23.00h. Tango Argentino por la Calle, Gabi y Hugo. Alameda C/ San Juan.



## Día 7 Agosto, Domingo:

• 21.00-2.00h. Ruta de Monumentos.

• 21.00-2.00h. Exposiciones:

- Obras de Sergio Piera. C/Muro, Antigua Hermandad.

- Madre Tierra Concienci-Arte de Elvira Sánchez.

Centro Artesanal C/Cuna.

• 21.00-2.00h. Mercadillo Artesanía. Asociación de Artesanos la Alcubilla. Plaza Alameda.

• 21.30h. Taller La Fábrica de Pompas de Jabón.

El Patio Animación. C/ San Juan.

• 22.00h. Animarte. Visitas Teatralizadas. Inicio, Arco de Belén.

LA ORGANIZACIÓN SE RESERVA EL DERECHO DE ANULAR O MODIFICAR CUALQUIERA DE LOS ACTOS PROGRAMADOS CUANDO ASÍ SEA NECESARIO.



## PRINCIPALES MONUMENTOS Y EDIFICIOS CIVILES.

- 1- AYUNTAMIENTO DE MEDINA SIDONIA.** Es un edificio de compleja composición, construido en distintas épocas y con distintos criterios. Un primer cuerpo se realiza en el S. XVII, de estilo barroco, con portada de arcos apoyados sobre columnas. Más tarde se añade otra planta, de estilo neoclásico, en cuya fachada resalta un balcón corrido y ventanas coronadas por frontones. El último cuerpo es obra del siglo XIX. El edificio se encuentra coronado con el escudo en piedra de la ciudad y el reloj de campana.
- 2- ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL.** El Archivo Histórico alberga un importante fondo datado entre los siglos XIII y XX y compuesto por una colección de Privilegios Rodados, Cartas Plomadas y otras Disposiciones Reales, que junto con las series de Actas Capitulares, Catastros y Ordenanzas nos ofrecen casi 800 años de historia, siendo el documento más antiguo un Privilegio Rodado dado por Alfonso X El Sabio en 1268.
- 3- PLAZA DE ABASTOS.** Edificio civil de estructura porticada construido en 1871.
- 4- CONVENTO DE SAN CRISTÓBAL Y SANTA RITA.** Conocido como “monjas de abajo” se trasladan al edificio en 1646 finalizando las obras en 1651, cuentan con un obrador de repostería.
- 5- MUSEO ETNOGRÁFICO MUNICIPAL.** Se trata de una antigua Casa de Campo

construida en el siglo XVIII por la familia Pareja, de la nobleza asidonense.

**6- CALLE MURO.** Edificio de principios de siglo XX que albergó escuelas católicas, pasando posteriormente por varios usos religiosos hasta convertirse recientemente en un edificio civil.

**7- ARCO DE LA PASTORA Y MURALLA.** Rodea la antigua ciudad. Se encuentra compuesta por varios elementos:

**8- PARQUE MUNICIPAL CAMINILLO ALTO (ZONA VERDE).** Parque urbano creado sobre el desnivel del terreno.

**9- CONJUNTO ARQUEOLÓGICO-CLOACAS ROMANAS.** Se trata de un entramado urbano de lo que fue la ciudad romana Asido Caesarina en el siglo I d.C.

**10- CALZADA ROMANA.** Se trata de un tramo de la vía romana descubierta en 1997.

**11- ARCO DE BELÉN.** Es una de las tres puertas del recinto amurallado datado entre los siglos X-XIII.

**12- VILLA VIEJA Y TORREÓN DE DOÑA BLANCA.** La Villa Vieja constituye un enclave arqueológico donde se superponen restos de las distintas épocas de ocupación de la ciudad. La Torre de Doña Blanca pertenece al recinto amurallado.

**13- CONJUNTO ARQUEOLÓGICO EL CASTILLO.** Ocupa la parte más alta de la ciudad, se cree que podría datar del siglo XI, época almorávide y una parte fue mandada a construir por el segundo Duque de Medina Sidonia.

Se han datado varios niveles de ocupación durante las excavaciones, aparte de los musulmanes también se ha constatado una ocupación por parte de los franceses entre 1810-1812.

**14- PUERTA DEL SOL.** Nombrada así por situarse al Este coincidiendo con el despunte del Sol.

## EXPOSICIONES

### Sergio Piera.

¿Una imagen vale más que mil palabras? En el caso de Sergio, sin duda, consigue armonizar visualidad y plasticidad, imagen y materia, impresión y expresión, fondo y forma. Sergio capta la realidad que le rodea con su cámara o a través de esbozos y dibujos que traslada luego a su obra. Lo consigue a través de diferentes técnicas, una de ellas consiste en pintar con diferentes materiales para luego rascarlos, degradarlos o hacerlos desaparecer consiguiendo una sensación de profundidad y dejando que el discurso fluya sobre distintos materiales.

### Elvira Sánchez .

Esta exposición pretende inspirar y despertar una conciencia re-cicladora, re-utilizadora y renovadora como una forma sostenible y consciente de ofrecer cuidado y respeto a nuestro planeta Tierra a la vez que conseguimos objetos bonitos y delicados. Se expresa a través de un lenguaje simbólico y cromático cargado de geometría sagrada y mandalas sanadores y energéticos.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**MEDINA SIDONIA**

COLABORAN:



### MÁS INFORMACIÓN:

Teléfono Oficina Municipal de Turismo: 608 183 509  
[oficinadeturismodemedinasidonia@hotmail.com](mailto:oficinadeturismodemedinasidonia@hotmail.com)

.....

Teléfono de Punto de Información Turística: 608 206 698  
[turismoinfosidonia@gmail.com](mailto:turismoinfosidonia@gmail.com)

.....

[www.medinasidonia.com](http://www.medinasidonia.com)