

ESCENA 2018 TRAFALGAR

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE ARTES ESCÉNICAS



PUESTA DEL SOL

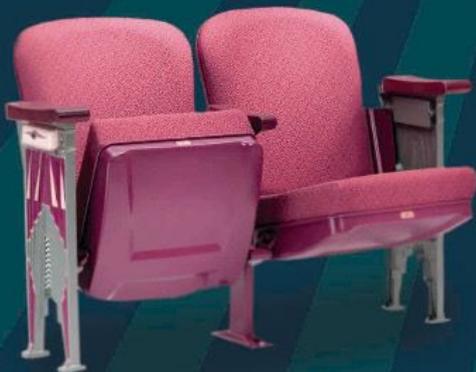
TODOS LOS DÍAS 20:15 HS
ENTRE ESPECTÁCULO Y ESPECTÁCULO

RITUAL SONORO

VIERNES 12/9 A LAS 12 HS EN BARBATE
RUEDA DE PRENSA

MAGGIE CIVANTOS
MADRINA DEL FESTIVAL

ENTRADA X 1 DÍA
10€
ABONO X 3 DÍAS
20€



VIERNES 14/9

19:00 hs "La Leva"

(TEATRO) LA AURORA TEATRO (BARBATE)

20:45 hs "Varieté de Artes Escénicas"

(PRESENTADOR: MIKE DOS PERILLAS) VARIOS ARTISTAS

SÁBADO 15/9

19:00 hs "Las Estrechas"

(TEATRO) LA AURORA TEATRO (BARBATE)

20:45 hs "La Mudanza"

(TEATRO) IGNACIO ANDREU (SEVILLA)

DOMINGO 16/9

19:00 hs "La Fórmula del Clown"

(CONFERENCIA TEATRAL) FAUSTO ANSALDI (ARGENTINA)

20:45 hs "Slapstick"

(HUMOR FAMILIAR) YEYO GUERRERO (EL PALMAR)

EN EL FARO DEL CABO DE TRAFALGAR (BARBATE)

ORGANIZA



YEYOGUERRERO.COM

PRODUCE



AYUNTAMIENTO
DE BARBATE

PATROCINA



ALMADRABA
de PETACA CHICO

COLABORA



DISTRIBUIDORA RELINQUE



INFO Y RESERVAS:
TEL 619061572
ANTICIPADAS EN:
ticketea.com

SALUDO DEL CONCEJAL

El cabo de Trafalgar es uno de los lugares más mágicos del mundo, la luz de su faro ilumina con su haz las noches barbateñas. Poder utilizar este lugar tan especial para poder hacer teatro, lo convierte en un espacio escénico difícilmente igualable. Desde la delegación de cultura seguimos apostando por recuperar tan maravilloso lugar para crear cultura. La primera edición de Escena Trafalgar nace con el propósito de promover las artes escénicas y continuar usando este lugar como espacio escénico como en anteriores ocasiones de iniciativas culturales que se han desarrollado insitu, es el caso de Descubre Trafalgar, Festival el Estrecho y el exitoso Trafajazz de este año. Disfruten del lugar, del espacio, de los textos, de los actores y no se olviden también disfrutar del silencio, ese silencio que hace de Trafalgar, uno de los lugares más especiales del mundo.

SERGIO ROMÁN, CONCEJAL DE CULTURA DE BARBATE

SALUDO DEL DIRECTOR

En el atardecer desde la playa de El Palmar, miro al faro y su gran foco teatral. Me indica en qué dirección debo ir para disfrutar de un encuentro escénico en un lugar idílico que me llama a participar.

Nos llama a compartir desde un patio de butacas inusual. Tres días de programación variada, con sabor a mar y brisa.

El faro lleva más de 150 años cautivando miradas y Escena Trafalgar se muestra ante sus pies por primera vez. Juntos, Faro y Escena, tenemos el mismo objetivo: cautivar vuestras miradas a través de un marco escénico creado con mucha ilusión. Deseando compartir tres puestas de sol con el público y los artistas a los pies del solemne Faro de Trafalgar, que estoy seguro que nos arropará y nos magnetizará para dar comienzo a la primera edición del Festival Internacional Escena Trafalgar...

¡Suban y vean! Escena Trafalgar ya es vuestra.

Con todo mi corazón.

YEYO GUERRERO, DIRECTOR DEL FESTIVAL





VIERNES 14/9 - 19:00 HS

TEATRO (35 min)

“La Leva”

Dos damas, Manuela y Paca, se acercan al Cabo de Trafalgar acompañadas de todos los aldeanos de la zona para ver en vivo la batalla. A Manuela, la leva le ha arrebatado a su hijo, a Paca, su marido. Desde los ojos de los protagonistas se relata una de las batallas navales más importantes de la historia contemporánea. Un alegato contra la injusticia de las guerras y el daño que ocasionan por los lugares que pasa y a las familias que les afectan.

**TEATRO DE LA AURORA
(BARBATE)**

DIRECCIÓN: SERGIO ROMAN

**INTERPRETES: M. ANGELES COHELO, ENRIQUETA MUÑOZ, ANTONIO VARO,
ALBA REY, MANUEL DUERTE, ANA RAMOS, PATRICIA LEAL, DAVID VERSACE,
MANUEL CORVUS**



VIERNES 14/9 - 20:45 HS

VARIETÉ (60 min)

“Varieté de Artes Escénicas”

Una degustación de alto nivel que ofrece un amplio abanico de las artes escénicas presentado por un clásico del Circo de a pie con más desparpajo del territorio nacional, Mike Dos Perillas.

**VARIOS ARTISTAS
(ANDALUCÍA)**

CIRCO, DANZA, KAMITSHIBAI, MAGIA Y ALGO MÁS



SÁBADO 15/9 - 19:00 HS

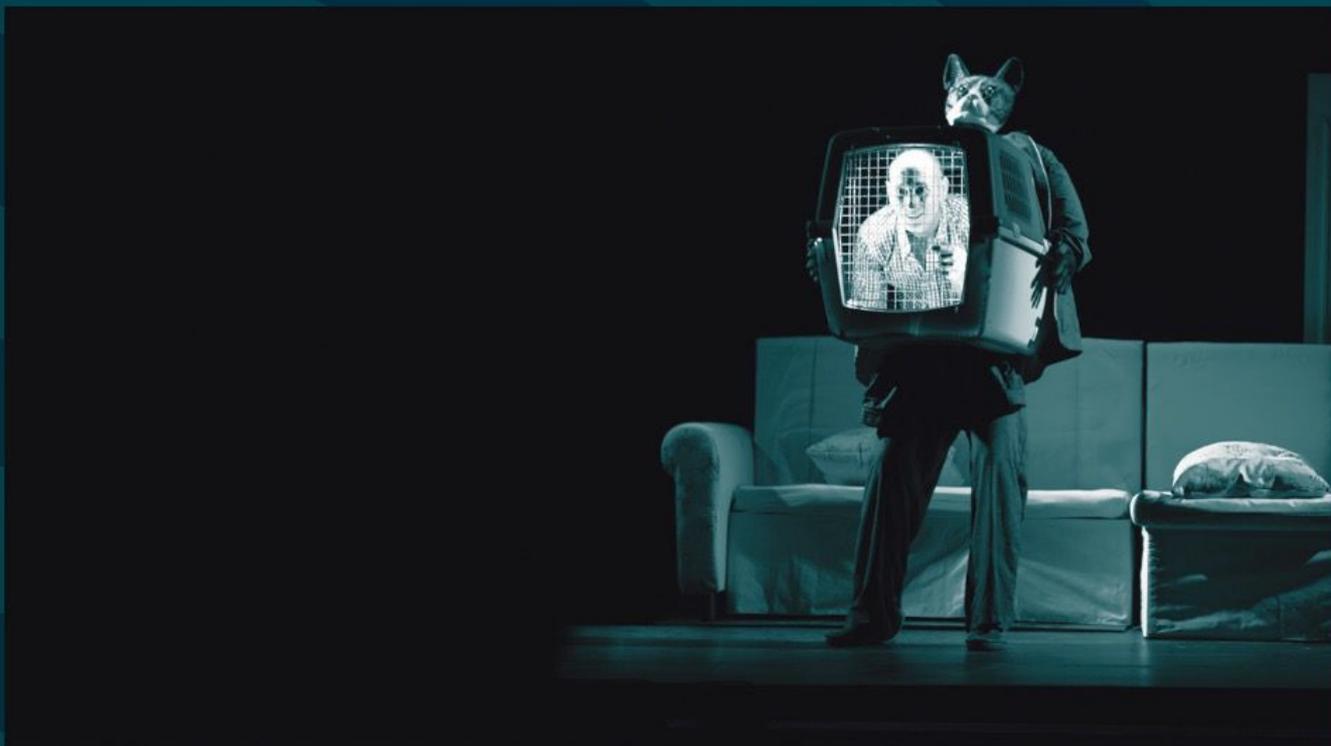
TEATRO (40 min)

“Las Estrechas”

Dos mujeres, dos continentes, dos orillas, dos religiones, dos culturas, pero un mismo dolor y una misma tragedia. Las Estrechas nos pone en escena el gran drama que se está viviendo en el Estrecho. Por un lado, la migración, y por el otro la lucha interminable de los barcos pesqueros con las inclemencias del tiempo. Las Estrechas representa el dolor de las madres de los migrantes que se tiran en patera y de las mujeres de los marineros que pierden a sus maridos en la mar.

**TEATRO DE LA AURORA
(BARBATE)**

**DIRECCIÓN: SERGIO ROMAN
INTÉRPRETES: ENRIQUETA MUÑOZ Y ANA RAMOS**



SÁBADO 15/9 - 20:45 HS

TEATRO (60 min)

“La Mudanza”

La vida de cada uno de nosotros está marcada por los cambios. Hay cambios intuitivos, emocionales, robóticos, consentidos, sin sentido, pensados o inesperados, meditados, consultados, los que te provocan un giro a tu vida... ¿Por qué da miedo a cambiar? La Mudanza es una oferta a tomar la decisión y afrontar el cambio.

**IGNACIO ANDREU
(SEVILLA)**

**AUTOR: IGNACIO ANDREU
DIRECCIÓN: JORGE BARROSO “BIFU”**



VIERNES 14, SÁBADO 15 Y DOMINGO 16

20:15 HS

RITUAL SONORO DE LA PUESTA DE SOL



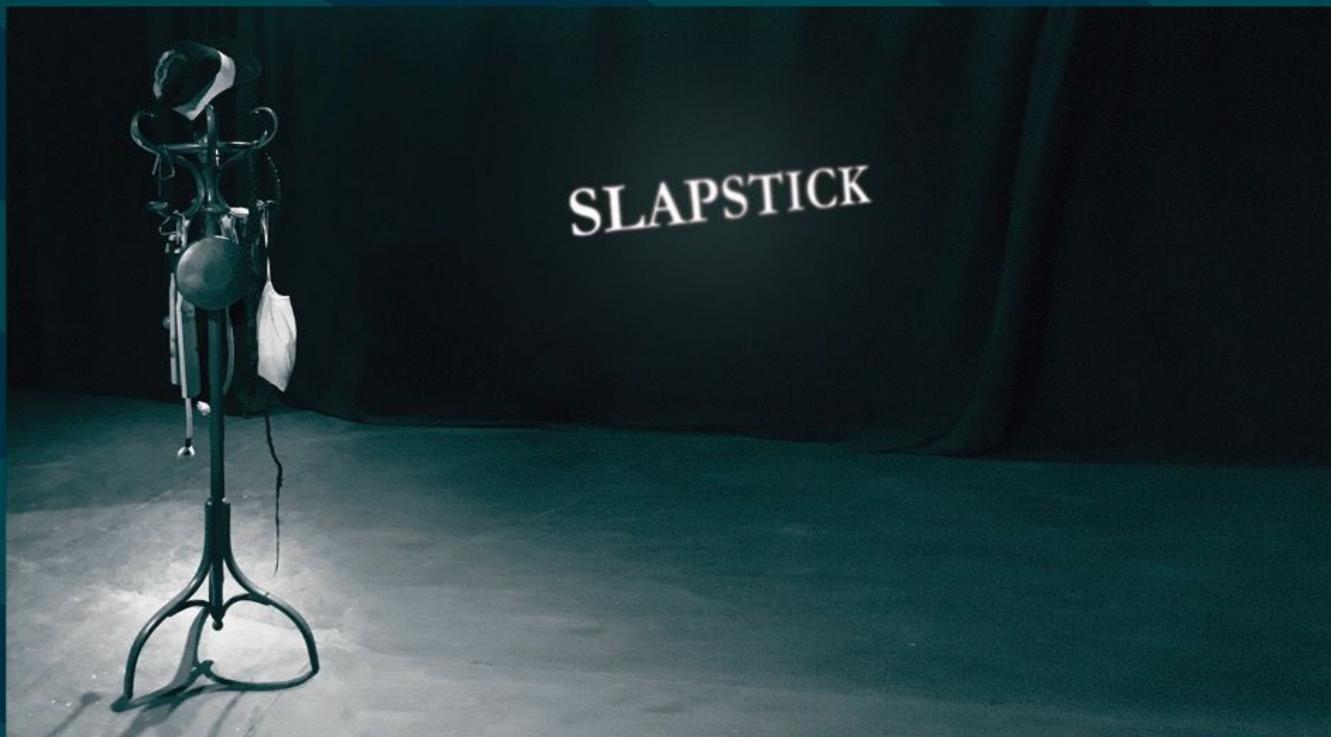
DOMINGO 16/9 - 19:00 HS CONFERENCIA TEATRAL (40 min)

“La Fórmula del Clown”

¿Qué es, cómo funciona y para qué sirve un clown?...

Una inspiradora conferencia de Fausto Analdi, payaso de profesión que se relacionó con el oficio desde pequeño (viene de una célebre familia de payasos de Argentina). Además de actuar se licenció como pedagogo teatral e investigó el clown en profundidad llegando a una conclusión: los principios que usa un payaso en escena también pueden resultar útiles en la vida cotidiana. A partir de esa hipótesis desarrolló ‘La Fórmula del Clown’, un singular método de 7 claves con el cual se han formado numerosos clowns, y que trasciende lo teatral, pudiéndose aplicar también como filosofía de vida.

FAUSTO ANSALDI
(ARGENTINA)



DOMINGO 16/9 - 20:45 HS HUMOR FAMILIAR (50 min)

“Slapstick”

Slapstick, subgénero de la comedia que se caracteriza por presentar acciones exageradas de violencia física que no derivan en consecuencias reales de dolor. Yeyo Guerrero después de testear al público creará con los asistentes una compañía única de comedia con la esencia de este género. Una comedia llena de sonidos cómicos mucha improvisación dentro de una estructura muy fijada.

YEYO GUERRERO
(EL PALMAR)

PRODUCE



AYUNTAMIENTO
DE BARBATE

ORGANIZA



YEYOGUERRERO.COM

PATROCINA



ALMADRABA
DE PETACA CHICO

COLABORA



ESCENA TRAFALGAR

INFO/RESERVAS: 619061572

ENTRADAS ANTICIPADAS

ticketea.com