



DALIA QUARTET | CUARTETO DE CUERDAS

Elena Rey - violín | Oleguer Beltran | violín | Wenting Kang - viola | Erica Wise - violoncelo
Obras de Haydn, A. Webern y Brahms

El Dalia Quartet es la confluencia de cuatro músicos que tras años de desarrollo en sus respectivas trayectorias en los ámbitos de la música de cámara, la orquesta y la praxis solística deciden unirse para profundizar en el repertorio camerístico y explorar lenguajes estéticos que solo un marco como el del cuarteto de cuerda, íntimo y con un altísimo grado de complicidad, hace posibles.

Tras la buena acogida de sus conciertos de presentación en Barcelona y Cervera en 2014 y el debut al año siguiente en la Schubertiada de Vilabertran el Dalia Quartet mantuvo sendas residencias artísticas en Cervera y en el Teatre de Sarrià que les permitieron la puesta en marcha de proyectos de más largo alcance como la exploración de los seis cuartetos del opus 20 de Haydn o el Arte de la Fuga de Bach. A su presentación en algunas de las principales salas del país (L'Auditori, Petit Palau, Fundación Juan March) siguieron actuaciones internacionales en Sofía (Bulgaria), Londres y Alemania (Offenburg, Streichquartettfest de Heidelberg).

El Dalia Quartet mantiene una relación destacada con la creación actual, habiendo estrenado varias obras de compositores actuales como J. M. Guix, Inés Badalo, Núria Giménez-Comas, Israel Estelche o próximamente Miquel Oliu.

Los compromisos futuros incluyen nuevas actuaciones en la Schubertiada de Vilabertran, Auditorio Nacional de Madrid o la Sociedad Filarmónica de Bilbao.

PROGRAMA

I

Haydn Op.33

Webern

II

Brahms N°2

