

Carnaval De Barbate 2024



Del 8 al 18 de Febrero

29 años

conduciendo
tus ideas



Editorial MIC
www.editorialmic.com



Saluda Alcalde

Queridos vecinos y vecinas, Es un placer, un año más, dirigirme a vosotros a través de estas páginas con motivo de la celebración del Carnaval de Barbate 2024. Una cita ineludible de nuestro calendario festivo que es manifestación viva de nuestra identidad, arraigada en la riqueza de nuestras tradiciones y en el esfuerzo de aquellos que, con dedicación y pasión, contribuyen a engrandecer esta celebración. Quiero expresar mi agradecimiento a todas las personas, agrupaciones, peñas, asociaciones y colectivos locales, que, cada mes de febrero, se vuelcan en esta celebración, en la que la creatividad, la originalidad, la ironía y el humor se convierten en protagonistas de este espectáculo único y especial que es el Carnaval. Este año hemos estado bien representados en el Gran Teatro Falla con cuatro agrupaciones de Barbate que han demostrado el gran talento carnavalesco con el cual cuenta nuestro pueblo, así como la implicación de muchos barbateños y barbateñas que, como autores, músicos o integrantes de agrupaciones, se afanan por mantener vivas nuestras tradiciones participando en el Carnaval e impulsando una cantera cuyos componentes serán el futuro de la fiesta.

Os invito a disfrutar de los actos programados y también en cada rincón, calle, plaza o local, también con las 'Callejeras' que surgen cada Carnaval dinamizando las jornadas festivas en nuestro pueblo.

A aquellas personas que nos visitan, invitarlas también a disfrutar en nuestras calles y rincones del arte barbateño y de los numerosos encantos con los que cuenta Barbate.



Que este Carnaval vuelva a ser expresión de nuestra identidad, donde cada nota y cada paso nos recuerden la riqueza de nuestra cultura y la importancia de mantenerla viva.

Reciban un afectuoso saludo,

Feliz Carnaval 2024

D. Miguel Molina Chamorro
Alcalde de Barbate

Saluda Delegado de fiestas

Queridos vecinos y vecinas, Es para mí un honor y un placer dar la bienvenida a todos ustedes a la celebración del Carnaval de Barbate 2024, una festividad llena de alegría, color y tradición que, del 8 al 18 de febrero, llenará nuestras calles y plazas de la energía contagiosa del Carnaval.

Para esta edición hemos preparado un programa de actos y actividades, para todos los gustos y edades, en el que tienen cabida desde los actos oficiales a los encuentros que los diversos colectivos locales organizan con motivo de la fiesta en honor a Don Carnal.

Es por ello que me gustaría invitaros a disfrutar del acto de coronación y del pregón con el que se abrirá el programa oficial del Carnaval; del Concurso Oficial de Agrupaciones Carnavalescas de Barbate; así como animar a los centros educativos a participar en el Pasacalles Infantil; a toda la ciudadanía a divertirse con las actividades que se celebrarán en la carpa municipal; y a despedir la fiesta con la Cabalgata y Concurso de disfraces.

Quiero agradecer la participación y el esfuerzo de todos aquellos que contribuyen a hacer de nuestro Carnaval una experiencia única, principalmente a las agrupaciones locales que llenan de contenido esta fiesta; y también a todas aquellas peñas, establecimientos hosteleros, asociaciones y demás colectivos locales que organizan sus eventos. También quiero invitarlos a ser parte activa de este Carnaval y a disfrutar de cada momento y a vivir la tradición con la intensidad que merece.



No quiero terminar sin poner en valor la gran labor que se realiza desde la Mesa del Carnaval, organismo en el que se adoptan la mayoría de las decisiones que conciernen a estas fiestas y que está abierto siempre a escuchar a la ciudadanía y todas las personas vinculadas al Carnaval; y, por supuesto, a mi Comisión de Fiestas sin cuya implicación y colaboración las fiestas en Barbate no serían lo que son.

Que esta fiesta sea un tiempo de encuentro, diversión y convivencia. Les deseo a todos unos días inolvidables y que cada actividad programada se convierta en un recuerdo para llevar en el corazón. Con todo mi afecto,

D. Juan Miguel Muñoz Serrano
Delegado de Fiestas

Saluda Pregonero Carnaval 2024

Barbateños y barbateñas,

En el año 1994, junto a Jesús Cabello y David Acereto, empezó esta historia. He tenido la suerte de compartir momentos brillantes y otros más grises, siempre de la mano de muchos compañeros y de grandes personajes de la fiesta.

Durante estos últimos 25 años, en los que he podido escribir y cantar lo que he querido, hay muchos momentos que volvería a repetir y otros que no.

El pregón me llega a los 30 años de mi comienzo en el mundo del Carnaval, y aunque no es el mejor escenario el que vive nuestra fiesta, lo afronto con ilusión, la ilusión de volver a empezar, la ilusión de perdonar y de ser perdonado por muchos años de coplas dignas de un manicomio jajaja.

Desde aquí os animo a que salgáis a la calle a escuchar Carnaval, a que salgáis en agrupaciones, ya sean para el Falla o en callejeras; al final unos más y otros menos pero todos sumamos.

Sueño con que algún día Barbate vuelva a parecerse a aquel Carnaval lleno de peñas, asociaciones, eventos, aficionados y un teatro digno en el que celebrar nuestro concurso.

Feliz Carnaval 2024

Nos vemos en la calle y salud para todos.

Francisco Varo Sánchez Koki
Pregonero carnaval 2024



BIOGRAFÍA

COMPONENTE

- 'Vaya cartelón' (Comparsa infantil 1994)
- 'Cositas de mi tierra' (Comparsa infantil 1995)
- 'Agrupación escolar' (Áurea López año 1996)
- 'Los buscavidas y otras cosas' (Chirigota juvenil 1997)
- 'Las del puerto' (Coro adulto 2023)

AUTOR

- 'El profe y sus estudiantes' (Comparsa juvenil 1998) Sanlúcar
- 'Limpiando el machismo' (Comparsa femenina 1999) Sanlúcar
- 'La comparsita' (Comparsa Juvenil 2000)
- 'Los remendadores' (Comparsa juvenil 2001)
- 'El mar de los deseos' (Comparsa juvenil 2002) 4 accésit en el Falla
- 'Los desterraos' (Comparsa adulta 2003)
- 'Entre mis sueños' (Comparsa juvenil 2004)
- 'La libertad' (Comparsa adulta 2005)
- 'La magia de febrero' (Comparsa juvenil 2006)
- 'La resurrección' (Comparsa juvenil 2007) 3 premio en el Falla
- 'El Perfume' (Comparsa juvenil 2008) 1 premio en el Falla
- 'La ciudad que sonríe' (Comparsa adulta 2009)
- 'Los comparsistas se la dan de evangelistas' (Chirigota adulta 2010)
- 'Los locos' (Comparsa juvenil 2011)
- Antología Adulta 2011
- 'Los envenenados' (Comparsa adulta 2012)
- 'Los herederos' (Comparsa adulta 2013)
- 'La enmascarada' (Comparsa adulta 2014)
- 'La comparsa del pueblo' (Comparsa adulta 2015)
- 'La fruta prohibida' (Comparsa adulta 2016)
- 'Los embajadores' (Comparsa adulta 2017)
- 'La magia de la vía' (Comparsa juvenil 2018)
- 'La canción maldita' (Comparsa adulta 2019)
- 'Los primeros' (comparsa adulta 2024)
- Continuará...

SIRENA Y NINFAS INFANTILES



**Carla
González Santiago**



**Victoria
García Gil**



**Daniela del Carmen
Rossi Gil**



**Leyre
Muñoz Ramos**



**Daniela
Meléndez Tirado**



**María
Jiménez Cortejosa**



**Nayma
Navarro Reyes**



**Zamara
Carmona Cortés**



**Mari Tere
Sánchez Bernal**

Del 8 al 18 de febrero

7

SIRENA Y NINFAS JUNIOR



**Rosario
López Nuñez**



**Claudia
Ramos CLá**



**Indara
Zamara Cortés Ariza**

SIRENA Y NINFAS JUVENILES



**Aitana
Fernández Ramos**



**Raquel
Cepero Blanco**



**Miriam
Rivera Gómez**



**Nazaret
López Galindo**



**Laura
Ramos Ortiz**



**Yanira de los Santos
García García**

SIRENA Y NINFAS SENIOR



**Francisca
Benítez Mália**



**Charo
Saborido Román**



**Antonia
Bernal Benítez**

opolex⁺
Todo lo que necesitas

Tu academia online de preparación de oposiciones.

- + 30.000 alumnos formados
- + Plataforma oficial de 4 Ministerios
- + Planificación personalizada, temarios y test
- + Preparadores tutores expertos

“Te ayudamos a mejorar tu futuro con un trabajo estable como funcionario.”

Prueba 7 días gratis

www.opolex.es

- Ministerio de Justicia
- Administración General del Estado
- Fuerzas de Seguridad
- Comunidad de Madrid
- Junta de Andalucía
- Junta de Castilla y León
- Junta de Extremadura



Del 8 al 18 de febrero

9

CARNAVAL



¡Oye, niñas! ¿dónde vais?, pues a ver el carnaval, dice que en la peña Los Robinsones canta una charanga, sí, de aquel humorista que también salía, solo comentando una historia de los políticos. El Romancero

¡Oye! ¿Y los cuartetos? Eso siempre son los mismos y ¡qué bien lo hacen con gracia y salero! Y suelen sacarnos de una sonrisa hasta un aplauso sincero.

¡Oye! ¿Y las niñas qué tal? Esa es la alegría del pueblo con sus frases cortas y su desparpajo. Hacen un coro y apenas dejan espacio para escucharlas. Sus letras dinámicas y cuando cantan, las carcajadas no nos da tiempo a contarlas.

¡Oye! ¿Y las chirigota que cantan en la plaza que está en frente de La Tienda? Qué hartá de reír me he pegado, con sus disfraces, su dislocadas letras graciosas como ellas mismas, casi todas por igual ingeniosas y qué más contar.

¡Oye! ¿Y las comparsa que se dirigen a La Pachanga? Con esas letras que te levantan el vello al escucharlas, las letras de la actualidad de madre e hijos y de prima hermana... Y qué sentimiento expresan al cantarlas con ese cantar que te alegra el alma.

¡Oye! ¿Y ese coro? Este año va de una artista muy nombrada, comentan en el pueblo que se ha superado y es mejor que el año anterior, el de la fábrica. Aquellos que ya han ido a escucharlo, opiniones para todos los gustos, cuando escuche sus letras, hasta entonces no podré juzgarlo.

Gracias Charanga, cómo comparsa y chirigota, las niñas son tan especiales cuando sabe cómo llamarla.

Antonia Bamal D.R.

Edita:



Producción:



Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

POR UN CARNAVAL IGUALITARIO

Cada vez que veo en los días de carnaval el lema: "Por un carnaval igualitario" referente al machismo y a la desigualdad de la mujer en nuestra fiesta se me pone una entrañable sonrisa en la cara ya que me viene a la mente todas aquellas mujeres, que de manera callada y sometidas a una fuerte presión masculina, empoderaron como nadie la figura de la mujer en el carnaval barbateño en los años 90 y tomaron el protagonismo absoluto en nuestras calles para que la fiesta no muriera.

Corría los primeros años de la década de los 90 cuando el carnaval de Barbate caía en picado, ya que el pueblo entra en una crisis económica y eso repercute en los actos de carnaval, tanto en las agrupaciones como en la participación ciudadana. Ante tal situación de decaimiento carnavalesco surge de manera fundamental la figura de la mujer barbateña, dando un gran paso al frente y haciendo resucitar la fiesta aportando su granito de arena. Esto se produce desde varios frentes: por una parte, nacieron las asociaciones de mujeres que empezaron a fomentar el carnaval desde sus sedes e incluso a crear sus propias agrupaciones de carnaval presentándolas a concurso con la denominada categoría de "Charanga" o "Agrupación familiar". Esto es el caso de la Asociación Amas del Hogar "La Amistad" y la Asociación Amas de Casa "Virgen del Carmen". Por otra parte, también da un paso hacia el carnaval la "Peña Costaleros Nazarenos" que crean su charanga y sus actos carnavalescos bajo la bandera de la mujer costalera, al igual que las mujeres bandoleras que saltaron a la palestra con sus charangas. Ese paso también lo dan desde el colegio de Baessipo, unas madres apasionadas por el carnaval disfrutando en cada rincón del pueblo al son de La charanguita o Chicos y chicas.

Por lo tanto, fue en esta década cuando el techo de cristal que impedía la participación de la mujer en el mundo del carnaval se rompe, el techo de cristal que en la década de los 80 arañaban y soñaban con derribar autoras como Juana Caballero o Carmeli Jódar se rompe por completo y el hombre comienza a tolerar a la mujer en su mundo, un mundo que solo había sido protagonizado por ellos mismos. Ya no solo las mujeres cosían los disfraces de las agrupaciones o iban persiguiendo a sus maridos por las calles, ¡NO! ya eran, las PROTAGONISTAS de la fiesta de don Carnal. Protagonistas que siguieron sumándose a esa lista a partir de la década del 2000 mujeres como: la comparsa de Mari Charo Suárez y María del Mar, la charanga de Antonia Somoscarrera, la cantera con la presencia femenina en sus comparsas y chirigotas, el coro de Barbate y cómo no, desde la calle con agrupaciones íntegramente de mujeres.

Desde aquí quiero dar las gracias a todas esas mujeres que dieron el paso al frente y rompieron todas las vicisitudes machistas que se producían en esta fiesta al final del siglo XX. Gracias a todas esas mujeres que pusieron la primera piedra y rompieron ese techo de cristal. Gracias a las que hoy siguen luchando por conseguir esa igualdad. Gracias porque sois muy valientes. ¡Gracias mamá!



Lolo Cifuentes Pérez

MATRÍCULA DE HONOR

Aún con aroma de aguardiente y polvorones Don Carnal atraca en la orilla de los pasodobles, tangos, y cuplés, con su perturbado ejército de músicos, autores, informadores, redactores, reporteros, cronistas y periodistas, que alejado de todas las reglas, manifiestan, con embriagados cantos de libertades, las desigualdades de los más necesitados; las mentiras de mandatarios empeñados en mantener sus poderes; las jaculatorias pasadas de modas de alquimistas religiosos, o, inmundicias y corruptelas de dirigentes sin escrúpulos que violan todas las reglas en contra de los más débiles y desfavorecidos. Su llegada temporal hace el milagro de traspasar los corazones de hielo, y al menos por unos días, aplaca o adormece las retorcidas mentes de tan inevitables verdugos.

Siempre he considerado que los autores del carnaval, son los más objetivos en describir las verdaderas situaciones del pueblo llano, sin tapujos ni posicionamientos. Muy distinto a aquellos otros periodistas o articulistas que, escriben a medias tintas según los colores que les subvencionen. Y que por muchos que lo intenten se les ve el plumero –objeto ya en desuso pero muy carnavalesco–.

Este ejército de locos extraordinarios, tiene como origen, denunciar todo lo que va en contra de las normas cívicas, libertades y derechos comunes. No escatima en criticar: reyes, políticos, religiosos, financieros, militares, y otros sospechosos personajes que están en el punto de mira. Ellos mejor que nadie, son capaces de juzgar las acciones en su justa medida, sin ser títeres de ningunos hilos invisibles. Ya quisieran poder decidir con la misma facultad, dignidad, y justicia, representantes de togas y birretes.

Nuestro pueblo, después de Cádiz, es el máximo referente de la cultura carnavalesca en nuestra provincia. Desde aquella explosión de coloridos y disfraces que inundara nuestras calles allá por los ochenta. Las voces y letras de los grupos barbateños que sobrepasaron importantes baremos de cultura, gracia y buen hacer, traspasando las fronteras de los éxitos más relevantes.

Gracias quizás a esos viejos aliados de Don Carnal que, cultivaron en sus añoradas peñas ese germen divino, hoy nuestros jóvenes carnavalescos siguen siendo máximos exponentes en el coliseo de las coplas. A pesar de las dificultades que como cualquier municipio estamos atravesando, no me gustaría terminar este saluda, sin dar un mensaje de esperanza al mundo del carnaval barbateño. Porque los problemas pasan pero queda la historia. Y mi pueblo, no debe resignarse solo a decir “que nos quiten lo bailao” ¡No señor!, tenemos que seguir bailando, riendo y cantando, porque son nuestras armas más poderosas. En Barbate hay ingenio suficiente para recuperar todo lo que fue, por qué como en otras muchas asignaturas, nuestro pueblo en carnaval tiene Matrícula de Honor.

Barbate 24 Enero 2024



Manuel Varo 'Ica'



CATARATAS DE SERPENTINAS

Cataratas de serpentinas,
montañas de ilusiones,
jubiloso corazones
al unísono cantan con alegría,
¡Ya llegó el Carnaval!
Es tiempo de disfrutar,
de los disfraces sacar
y las calles pasear.
El Falla abre sus puertas,
se viste de gala
para recibir a los coros,
cuartetos, chirigotas y comparsas.
Tipos divertidos,
atrevidos y coloridos
lucen en el escenario.
Es un diario de noticias
del acontecer del año
cantado con gracia,

tono burlón
ironía y sarcasmo.
Esos deseos de fiesta
y diversión sin medida
de burlarse de su sombra...
con chascarrillos y gestas
historias nunca molestas
que hacen que los presentes
gocen, ríen y sigan la juerga.
Y si a María el niño se le extravía,
el “marío” con dos copas de más
le dice: “cariño, no has de desesperar
que el niño cantando con la murga está”.
Fuera la depresión
y déjate transportar
al mundo del disparate,
del salero y del arte
que no hay en el mundo igual.

TALLER POÉTICO “MUJERES AL BORDE DEL VERSO”

Belisa Laporte, Inés Varo, M. Ángeles Coello, Mariana Daza, Mari Loli Romero



Del 8 al 18 de febrero

13

PROGRAMACIÓN DE CARNAVAL 2024

3 DE FEBRERO

ABREBOCA AL CARNAVAL. PEÑA LA PACHANGA
A LAS 13:00 H.

8 DE FEBRERO

PREGÓN Y CORONACIÓN DE CARNAVAL. SALÓN DE
ACTOS CEIP. BAHÍA DE BARBATE. A LAS 19:00 H.

10 DE FEBRERO

CONCURSO DE AGRUPACIONES
CARNAVALESCAS DE BARBATE. SALÓN DE
ACTOS. BAHÍA DE BARBATE. A LAS 19:00 H.

SEDE DEL PSOE. CARRUSEL DE AGRUPACIONES
"CALLEJEANDO". DE 12:00 H A 20.00 H.

KINTO PINO. V ENCUENTRO "CARNAVAL
CALLEJERO" CSA KINTO PINO. PARQUE
INFANTA ELENA A LAS 13:00 H.

14 DE FEBRERO

PEÑA LA PACHANGA. CONCURSO DE CUPLÉS A
LAS 21:00 H.

15 DE FEBRERO

PEÑA LA PACHANGA. CONCURSO DE CUPLÉS A
LAS 21:00 H.

16 DE FEBRERO

PASACALLES INFANTIL Y FIESTA INFANTIL
CON ANIMACIÓN EN LA CARPA MUNICIPAL.
BARRA A BENEFICIO DE LA ASOC. REFUGIO
DE ANIMALES. SALIDA DE LOS CENTROS
ESCOLARES A LAS 10.30 H. A LA PLAZA DE LA
INMACULADA.
RECORRIDO: PLAZA DE LA INMACULADA,
AVD. DEL MAR, AVD. ANDALUCIA, C/ MAESTRA
AUREA LÓPEZ, C/ PIO XII, AVD. DEL MAR, CARPA
MUNICIPAL.

PEÑA LOS COSTALEROS. GRAN TORTILLADA
COSTALERA CON PREMIOS EN METÁLICO PARA
LA MEJOR ACTUACIÓN A PARTIR DE LAS 21:30 H.

FIESTA JUVENIL "VUELTA AL INSTITUTO" EN LA
CARPA MUNICIPAL DE 22:00 A 5:00 H. LA VENTA
DE ENTRADAS: MIÉRCOLES 14 Y JUEVES 15 DE
17:00H A 19:00 H EN LA CASA DE LA JUVENTUD.
PRECIO: 3 €

PEÑA EL ATÚN, CARRUSEL DE AGRUPACIONES.
A LAS 20:30 H. ORGANIZA CLUB DEPORTIVO DE
PESCA EL ATÚN.

17 DE FEBRERO

HOYO LA TOTA. EVENTO DE CARNAVAL DE 12:00
A 2:00 H. BARRA CON PRECIOS POPULARES.

CARRUSEL DE AGRUPACIONES. AXSI.
CONCURSO "DIEGO MORILLA" A LA MEJOR
PRESENTACIÓN. PLAZA DE LA INMACULADA A
PARTIR DE LAS 12:00 H.

SEDE PP CARRUSEL DE AGRUPACIONES. CALLE
AGUSTÍN VARO. CONCURSO DE CUPLÉS.

FIESTA DE DISFRACES EN LA CARPA MUNICIPAL
DE CARNAVAL FRENTE AL PUERTO PESQUERO.
DE 22:00 H A 6:00 H.

PEÑA LA PACHANGA. ENTREGA DE PREMIOS
DEL CONCURSO DE CUPLÉS. Y RECEPCIÓN DE
SIRENAS Y NINFAS DEL CARNAVAL A LAS 13:00 H.

CASCO ANTIGUO. CARRUSEL DE
AGRUPACIONES EN LA PLAZA CARLOS CANO.
ORGANIZA HDAD. DEL MEDINACELI.

BAR TAPERÍA EN LA BDA. SAN JOSÉ, BAR EL
TALENTO.

18 DE FEBRERO

GRAN CABALGATA DE CARNAVAL. SALIDA
DESDE EL POLIDEPORTIVO DE BARBATE, AVD.
JOAQUIN BLUME, AVD. JUAN XXIII, AVD. DEL
MAR, Y LLEGADA LA CARPA MUNICIPAL DE
CARNAVAL A LAS 16:00 H.

ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE
DISFRACES. CARPA MUNICIPAL A LA LLEGADA
DE LA CABALGATA.

FIESTA DE CARNAVAL EN LA CARPA MUNICIPAL
A LAS 19:00 H. BARRA A BENEFICIO DE LA ASOC.
REFUGIO DE ANIMALES.





AGRUPACIONES CARNAVALESICAS





CHUCHES LIOFILIZADAS

La experiencia gastronómica que está triunfando en EEUU ya ha llegado a España!!!

- ✓ Sabor Potenciado
- ✓ Tamaño XL
- ✓ Textura 100% Diferente

Encuétranos en nuestra web: www.frezzyks.com
Disfruta de nuestro contenido en redes sociales @frezzyks





Almadraba Cabo Plata, S.A.

Pesquero- Zahara de los Atunes

Av. Atlántico, 59 - 11160 Barbate



- > Control de plagas
- > Ignifugación
- > Tratamiento de Madera
- > Control y prevención de Legionella

PLAGASUR®

Creada para darle servicio cuando usted lo necesite

902 090 000

Central (Cádiz): 956 175 066
Sevilla-Huelva: 608 551 552
Córdoba-Jaén: 676 973 340
Málaga-Granada-Almería
606 372 614

info@plagasur.com
www.plagasur.com



Las mezclas más sorprendentes



WWW.TCOMPANYSHOP.COM